

BRUGES, GAND ET BRUXELLES

Voyage du 8 au 11 juin 2023



La Classe des Beaux-Arts vous invite à une magnifique découverte de la Belgique. Dans cette région du nord de l'Europe, l'industrie de la laine se développe dès le haut Moyen-Âge et apporte la richesse aux villes « drapantes » de Gand et Bruges. Entre le XIV^e et le XVI^e siècle, les puissantes guildes de marchands s'enrichissent et s'intéressent à l'art. Charles Quint, les comtes des Flandres et les Ducs de Bourgogne les soutiennent.

La découverte de la peinture à l'huile par les Primitifs flamands crée un véritable tournant dans l'histoire de l'art européen. La pureté et la luminosité des couleurs ainsi que le réalisme des représentations émerveillent. Chef-d'œuvre fondateur, le retable de l'Agneau mystique de Gand vient de retrouver la cathédrale de Saint Bavon après plusieurs années de restauration. Breughel l'Ancien s'affranchit des Primitifs flamands et de la Renaissance italienne par son talent de la narration et de la composition.

Tous ces grands maîtres de l'art flamand cueillent leurs succès à Bruxelles, souvent terre d'avant-garde. Quelques siècles plus tard, la ville sera le terreau fertile à la naissance de l'Art Nouveau. La première réalisation aboutie et déjà iconique, l'hôtel particulier d'Emile Tassel de Victor Horta (1892) surprend ses contemporains par l'utilisation assumée de l'acier jusque dans l'ensemble décoratif du bâtiment.

Mais la ville ne souhaite pas quitter la XX^e siècle sans laisser une nouvelle fois trace de son nom dans l'histoire de l'art. Et voici le surréalisme belge, avec Magritte en figure de proue.

Enfin, c'est avec la BD puis le Street Art que Bruxelles entre dans le XXI^e siècle et continue ainsi de participer au rayonnement de l'art en Europe.

Ce voyage est organisé par Madame Petra Stordel avec l'assistance de **Geo-Découverte**

Programme

Jeudi 8 juin 2023

(1^{er} jour)

GENÈVE - BRUXELLES - GAND - BRUGES



Notre voyage nous conduira d'abord à Gand l'épicurienne. Capitale de l'ancien comté de Flandre, grande cité drapière et commerçante, puis ville natale de Charles Quint, elle connut à partir du XIV^e au XVI^e siècle une période de floraison tant économique que culturelle. De cette époque rayonnante, la ville conserve un patrimoine architectural foisonnant qui agrmente son centre-ville. Nous pourrons y contempler les magnifiques œuvres de Van Eyck dont l'Agneau mystique classé au patrimoine culturel mondial de l'UNESCO.

Matinée : Arrivée à l'aéroport de Bruxelles à 09h35 et rencontre avec notre guide. Transfert en autocar vers Gand et visite guidée du centre historique. Inclus : droit d'entrée pour la cathédrale Saint Bavon (l'Agneau Mystique) - uniquement accès pour la peinture l'Agneau Mystique
12h30 Déjeuner au restaurant « t Pakhuis » (ou similaire), menu 2 plats + 1 boisson + eau minérale et café inclus.

Après-midi : Transfert vers le musée des Beaux-Arts (MSK) et visite guidée du musée des Beaux-Arts avec guide du musée. Transfert vers Bruges et installation dans l'hôtel Martin's Brugge 3*, dîner libre, nuit à Bruges.

Vendredi 9 juin 2023 (2^e jour) BRUGES – BRUXELLES



Spectacle intemporel à ciel ouvert, Bruges nous invitera au musée Groeninge pour découvrir des œuvres de Jan Van Eyck et du Hieronymus Bosch. Parfois appelée "la Venise du Nord", Bruges est parsemée d'une myriade de canaux. Une petite croisière nous permettra de contempler ses trésors architecturaux d'un point de vue différent.

Matinée : 09h00 Départ de l'hôtel et visite à pied du centre historique de Bruges. Visite du musée Groeninge avec guide du musée. Tour en bateau sur les canaux. Déjeuner au restaurant « Cafedraal » (ou similaire), menu 3 plats, apéro, vin, eau et café inclus.

Après-midi : Visite du musée Gruuthuse avec guide du musée. Temps libre. Transfert vers Bruxelles en fin d'après-midi et Installation dans l'hôtel Marivaux 4*, dîner libre, nuit à Bruxelles.

Samedi 10 juin 2023 (3^e jour) BRUXELLES



À Bruxelles nous visiterons les Musées Royaux des Beaux-Arts et leur remarquable collection d'art ancien couvrant une période qui s'étend du XVe au XVIIIe siècle. Ainsi des tableaux de Primitifs flamands ainsi que de nombreux artistes de la Renaissance et du Baroque flamands : Memling, Bosch, Bruegel, Rubens, Van Dyck... Un saut dans le temps nous emmènera à la Maison Horta haut lieu de l'Art Nouveau.

Matinée : 08h30 Départ de l'hôtel et visite de Bruxelles. Inclus : visite guidée du musée Maison Horta Déjeuner au restaurant « La Quincaillerie » (ou similaire), menu 3 plats, vin, eau et café inclus.

Après-midi : Transfert vers le musée Royaux des Beaux-Arts et visite du musée Royaux des Beaux-Arts. Retour à l'hôtel. Promenade vers le restaurant, dîner au restaurant « Aux Armes de Bruxelles » (ou similaire), menu 3 plats, hors boissons, nuit à Bruxelles.

Dimanche 11 juin 2023 (4^e jour) BRUXELLES – ZAVENTEM



Et puis la Belgique est également un des berceaux du surréalisme. Nous pourrons visiter le Musée Magritte. Dernier saut dans le temps, Bruxelles est à la bande dessinée ce que Hollywood est au cinéma. Les curieux auront encore un peu de temps pour une balade sur le parcours de la BD.

Matinée : 09h00 Départ de l'hôtel pour une découverte à pied du centre historique de Bruxelles Déjeuner au restaurant « La Rose Blanche » (ou similaire), menu 3 plats, hors boissons.

Après-midi : Visite du musée Magritte et parcours BD avec votre guide (ou le matin). Transfert hôtel - aéroport Zaventem.

Dernier délai d'inscription **Jeudi 23 mars 2023**

Nombre de participants **Maximum 25 personnes**

Les inscriptions seront retenues selon l'ordre de réception du bulletin d'inscription.

Prix par personne **CHF** **1'850.-** en chambre double
 CHF **2'100.-** en chambre individuelle

Le programme complet du voyage ainsi qu'un bulletin de versement vous seront envoyés par l'agence de voyage avec la confirmation de votre inscription.

Prestations comprises

- Vol Genève - Bruxelles 08.06.2023 08h15 - 09h35
- Vol Bruxelles - Genève 11.06.2023 19h20 - 20h35
- Logement dans les hôtes 4*, petit-déjeuner compris
- Guide local francophone, selon programme
- Entrées sur les sites et dans les musées, selon programme
- Taxes de séjour
- Repas selon programme

Ne sont pas compris

- Repas non compris et dépenses personnelles
- Assurance annulation et rapatriement obligatoire
- Tout ce qui n'est pas mentionné dans « Prestations comprises »

Conditions d'annulation

Toute annulation doit être notifiée par écrit et les frais qui en résultent s'entendent comme suit :

Annulation intervenant de 30 à 15 jours avant le départ : 80% du prix du voyage
Annulation intervenant de 14 jours au jour du départ et no-show : 100% du prix du voyage